

Deben realizarse dos podas de formación, al menos, sobre todo en los alcornocales con menos de 1000 macheros (jóvenes alcornoques) por hectárea:

- En la primera, entre los 10 y los 15 años de edad, se intenta conseguir un fuste recto y limpio de ramas hasta 1,2 ó 1,5 m de altura.
- En la segunda, a realizar poco después del desbornizamiento, se formará la cruz (primera ramificación) al menos a 2,5 ó 3 m de altura, con ramas dispuestas en un ángulo sobre la horizontal de entre 40 y 75°.



Figura 3. Macheros apostados.

- Se debe evitar el uso de sierras mecánicas (motosierras) en la realización de las podas, sustituyéndolas preferiblemente por pértigas con sierras; así se podan solamente ramas delgadas, sin hacer grandes heridas al árbol.
- Es recomendable también desinfectar las herramientas de podar (entre árbol y árbol o al menos en las zonas con árboles enfermos) con productos o soluciones que no sean perjudiciales para el corcho, el árbol o el medio ambiente.
- Y por último, recomendamos consultar a un técnico especialista en subercultura antes de realizar una poda.

### CONCLUSIONES GENERALES

- La única utilidad de las podas en el alcornoque es regularizar (no aumentar) la producción de bellota o facilitar el cultivo bajo el arbolado (pero siempre podas moderadas).
- Son perjudiciales para el árbol y para la producción de corcho y deben evitarse en los alcornocales corcheros.
- Sin embargo, es imprescindible la realización de unas podas adecuadas de formación en los jóvenes alcornoques. *Para ampliar información sobre este tema u otros relacionados, pueden dirigirse al Dpto. de Recursos Naturales Renovables del Instituto C.M.C.*

### BIBLIOGRAFÍA

- **LEY 1/86** sobre La Dehesa en Extremadura (2 de junio)
- **MONTOYA OLIVER, J.M.** (1988) Los alcornocales. M.A.P.A.
- **MANUAL DEL SACADOR.** (2000) Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología-Instituto C.M.C.-FUNDECYT.
- **VAZQUEZ PARDO, F.M.** (1998) Semillas del género Quercus L.: biología, ecología y manejo. SIA. Junta de Extremadura (Colección Monografías).
- **VIEIRA NATIVIDADE, J.** (1992) Subercultura. M.A.P.A.

### REALIZACIÓN DE LAS PODAS

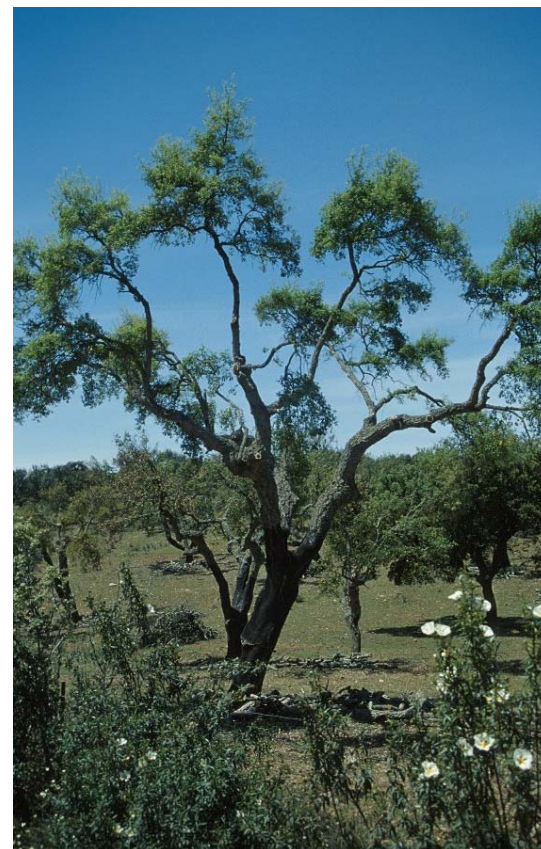
En caso de decidirse por la realización de una poda en su alcornocal, debería respetar las condiciones siguientes:

- No se deben cortar ramas con un diámetro (incluido el bornizo) superior a 18 cm, ni ramas en fábrica (con producción de corcho), salvo que estén dañadas. (Ley de la Dehesa).
- No debe eliminarse más de 1/4 del follaje (Ley de la Dehesa)
- Realizarlas en invierno, después del tercer año tras la saca y antes del tercero previo a la nueva saca (Ley de la Dehesa).
- Deben evitarse totalmente, en los alcornocales con aprovechamiento corchero, las podas dirigidas a la producción de leña o carbón, así como las podas a destajo, en las cuales el pago del trabajo se hace con el producto de la misma poda, lo cual lleva a menudo a cometer abusos.



### **JUNTA DE EXTREMADURA**

Consejería de Economía,  
Comercio e Innovación



# La Poda en el Alcornoque



Instituto del Corcho, la Madera y el Carbón Vegetal (IPROCOR)

Folletos informativos sobre el alcornoque y el corcho.  
**Serie Silvicultura del alcornocal 1**

El alcornoque es un árbol que tradicionalmente ha sido sometido a podas de intensidad más o menos fuerte, dirigidas tanto a mejorar la producción de bellota como a la producción de leñas y carbones.

Actualmente, las condiciones socioeconómicas y los precios de los productos del alcornocal han cambiado mucho, así como la conciencia sobre las consecuencias de estos tratamientos sobre el árbol, por lo cual se pueden dar algunos consejos y orientaciones en este tema, que se desarrollan a continuación:

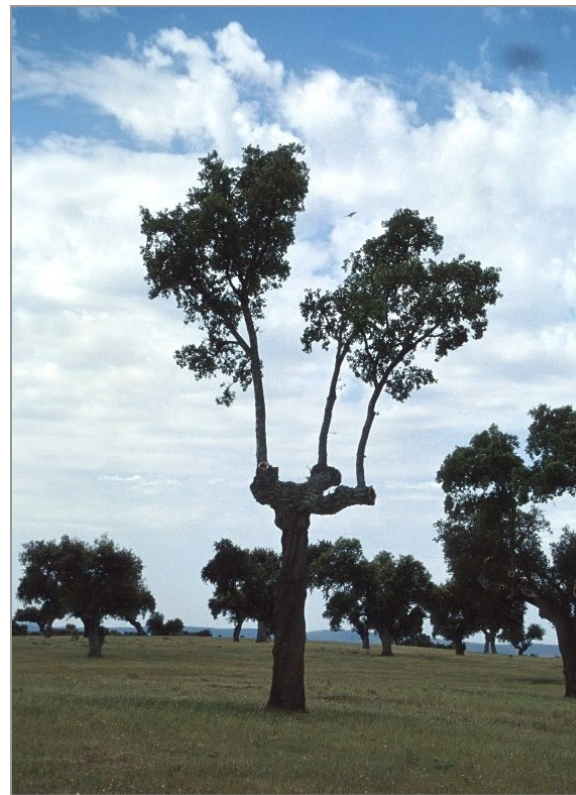
La poda moderada tiene como utilidad principal regularizar la producción de bellota en el alcornoque, muy variable debido a la vecería y a las circunstancias ambientales. Sin embargo, no se consigue con esto aumentar la producción total, solo repartirla más homogéneamente en el tiempo.



*Figura 1. Poda excesiva en alcornocal (por volumen de copa eliminado, diámetro de ramas cortadas y mala conformación).*

También puede justificarse una poda moderada como una forma de favorecer el cultivo bajo el arbolado, aunque esta práctica es poco frecuente en las dehesas actualmente.

Otra justificación que se argumenta es formar los árboles para evitar la rotura de ramas en el alcornoque, más frágiles que en otros árboles. Sin embargo, y paradójicamente, al podar se favorece la entrada a insectos que horadan la madera y hacen las ramas más débiles.



*Figura 2. Poda "drástica" (sin comentarios).*



Una poda severa casi siempre es dañina para el árbol y sus producciones, aunque a veces da una falsa impresión de

rejuvenecimiento al producir una gran cantidad de chupones en la base de las ramas cortadas. Estos chupones no son más que un intento del árbol por reconstituir la superficie de follaje perdida.

Respecto al corcho, hay que dejar claro que las podas son un perjuicio claro para su producción, ya que su crecimiento va muy ligado a la capacidad fotosintética del árbol, o sea, a la cantidad de hojas funcionales.

Además, **las podas pueden producir un cambio brusco en el ritmo y forma de crecimiento del corcho**, y por tanto se origina un corcho desigual, con poros que lo pueden inhabilitar para fabricación de tapones naturales.



*Figura 3. Efectos de una poda en el crecimiento de este corcho.*

Para el árbol, las podas son también perjudiciales, ya que suponen una amputación artificial de gran parte de su follaje, que es el que le permite producir su alimento mediante la fotosíntesis. Otro efecto negativo es el de producir heridas de difícil cicatrización en las ramas, que son aprovechadas para penetrar por las enfermedades, los hongos y diversos insectos. Además, las herramientas de podar pueden ser transmisoras de esporas de hongos, virus o bacterias de árboles enfermos a los sanos.

Por el contrario, la poda de los macheros, los nuevos alcornoques en formación, es una labor imprescindible, que asegura una buena conformación en los árboles adultos y que facilitará la saca del corcho en el futuro.